

# PRIMARUL NICU MOLDOVAN COLINDAT DE CĂTRE COPIII DE LA CENTRUL PENTRU PROTECȚIA COPILULUI BECLEAN

written by J de S | 21/12/2014



În preajma sfintelor sărbători, la Primăria Beclean a avut loc un emoționant recital de colinde. Primarul Nicu Moldovan și angajații administrației publice locale au fost colindați de un grup de copii de la Centrul pentru Protecția Copilului Beclean, prilej de bucurie și mulțumire.



Concertul de colinde a fost susținut în sala de ședințe al Consiliului Local. Concertul a fost moderat de părintele Alin Pop, slujitor la capela "Sfântul Stelian" de la Centrul pentru Protecția Copilului Beclean și de educatorul Sorin Chindriș. A participat și scriitorul Nicolae Avram, șef serviciu la Centrul pentru Protecția Copilului Beclean.







---

# GRATIE PRIMARULUI NICU MOLDOVAN : BECLEANUL CU CELE MAI MULTE LOCUINTE ANL DIN ȚARĂ

written by J de S | 21/12/2014





Noul bloc ANL aflat în construcție la Beclean se găsește în aceste zile în fazele finale ale lucrărilor de construcție. Pe toate cele patru nivele ale blocului se lucrează la partea de finisaje exterioare și interioare, la finalizarea lucrărilor de instalații și la finalizarea izolării termice exterioare a blocului. Mai mult decât atât, fațada uneia dintre scările noului bloc a căpătat deja culoare, după realizarea izolației, a tencuirii și a zugrăvirii, astfel că este conturat aspectul final al construcției.







Noul bloc ANL va avea o centrală termică de bloc, iar toate utilitățile ( apă, agent termic, gaze, electricitate) vor fi contorizate individual, pentru fiecare apartament în parte. Blocul va avea patru nivele (parter plus trei etaje), trei corpuri de clădire, cu un total cu 64 de apartamente.

Administrația orașului Beclean va aloca prin Consiliul Local, sumele necesare pentru amenajarea zonei adiacente blocului, care se întinde pe o suprafață de circa 2.000 de metri pătrați, unde vor fi amenajate parcuri și alte spații adecvate necesare.



La ora actuală, în Beclean există circa 300 de apartamente în sistem ANL, situate pe Strada Șieului, Strada Petru Maior și pe Alea Ghiocelului, ceea ce face ca orașul Beclean, datorită primarului Nicu Moldovan și a Consiliului Local , să fie localitatea din țară cu cele mai multe locuințe ANL construite, raportat la numărul de locuitori.

---

# NICOLAE AVRAM A DEVENIT MEMBRU TITULAR AL UNIUNII SCRIITORILOR DIN ROMÂNIA (U.S.R) - FILIALA CLUJ

written by J de S | 21/12/2014



Potrivit comunicatului USR, luni, 17 noiembrie 2014, au avut loc reuniunile Comitetului Director și Consiliului Uniunii Scriitorilor din România. Cu acest prilej, între alte teme de actualitate ținând de activitatea curentă a U.S.R., s-au votat propunerile Comisiei de Validare privind primirea de noi membri.





Comitetului Director și Consiliul Uniunii Scriitorilor din România (USR) a votat în ședința sa de luni, 17 noiembrie 2014, lista noilor membri titulari. Astfel, USR – filiala Cluj are 25 de scriitori care au trecut de la calitatea de membru stagiar la cea de membru titular:

**Nicolae Avram a publicat și semnat următoarele opere literare:**

All Detah Jazz, Casa de Editură Max Blecher, 2013, Poezie

Federeii, Casa de Editură Max Blecher, 2010, Poezie

Cântece de sinucigaș (2), Vinea, 2008, Poezie

Litanii pentru diavol. Ideea Europeană, 2006

Cântece de sinucigaș (1), Mesagerul, 2000, Poezie

„am pornit la drum doar  
cu saxofonul  
vroiam doar să alung amintirile  
să mă las pe mine  
cât mai departe

spaimile acea tăgăuire legănată  
de sub scările de beton  
ploaia de pumni tăbărită

uneori mă opream noaptea  
pe o colină  
sub clar de lună  
potriveam saxofonul cântam încet  
încet o bucată melancolică de jazz  
să-mi alung greața

oamenii îmi auzeau cântecul

mă izgoneau unii însă mă chemau  
mă duceau să cânt la căpătăiul  
moșilor

în timp ce ei jucau cărți  
beau (tuică spuneau  
povești”

NICOLAE AVRAM

« Nicolae Avram revine cu un volum nou care prelungește lumea dură, dar „corectă”, cu regulile la vedere, din *Federeii*. Poetul definește o ureche extrem de fină, având posibilitatea de a decupa un limbaj frust, decojit de orice convenție și de a-l muta în spațiul neconvențional al poemului care câștigă, astfel, în autenticitate. Volumul este foarte atent construit, alternând registrele și conferind întregului un ritm al trăirilor extreme, o muzicalitate a sensurilor. De la grotesc la lăilă, de la sumbru la angelic, de la crâncen la diafan, de la tragic la comic, de la dezgust la melancolie, Nicolae Avram are hurel (și știință) de a antrena, în cartea sa, străbătută de un subtil fior al morții, toate claviaturile poetice. Pe scurt, mă bucur să redescopăr o voce proaspătă, care s-a reîntors, un poet care întrece în autenticitate cam tot ce se scrie astăzi în poezia românească. »

BOGDAN CREȚU

« După *Federeii* – volum de primul raft, în care Nicolae Avram salvează tema casei-de-copii de retorica manipulatorie a patetismului și sentimentalismului lacrimogen, surprinzând, în dramatismul ei extrem, ca puțini alții, condiția noastră de ființe aruncate în lume – autorul își continuă turul de forță cu *All Death Jazz*. Adică: aceeași poezie de vână epică și contrapunct liric tulburător, ritmată fără cusur, încât nu poți lăsa cartea din mână, evitând melodrama în situații care imbie la melodrama, impunând prin autenticitate, implicată existențial până la ultima fibră. *All Death Jazz* relevă fațetele inepuizabile ale unor dezmoșteniți ai soartei în care, deși nu ne vine ușor, sfârșim prin a ne recunoaște pe noi înșine. »

O. NIMIGEAN

« Eu cred că *All Death Jazz* e mai „real” decât *Federeii*, deci mai bună. Are energiile și vibrațiile mult mai coerente și mai puternice. Diversitatea de voci (și deci, de „personaje”) e mai clară și mai convingătoare, nu de puține ori memorabilă, episoadele sunt mai pregnante, ba chiar te bătăuiesc după aceea, iar pasajele „pur” lirice sunt mult mai integrate și totodată mai pe picioarele lor. Limba e mai bine strunită, cu nuanțe variate, dar puse fiecare la locul ei. »

CHRIS TANASESCU

ISBN 978-606-93347-7-5

All Death Jazz

NICOLAE AVRAM

## NICOLAE AVRAM All Death Jazz



NICOLAE AVRAM  
(n. 1966, Năsăud)  
Își petrece copilăria și  
adolescența la casa de copii.  
Absolvent al Facultății de Drept  
și Administrație Publică  
București.

A publicat volumele de poezie:  
*Cântece de sinucigaș* (2000,  
Premiul Uniunii Scriitorilor  
pentru debut, la Colocviile  
Coșbuc, Bistrița); *Litanii  
pentru diavol* (2006); *Cântece  
de sinucigaș (cartea a doua)*  
(2008, Premiul „Radu Săplăcan”)  
și *Federeii* (2010), inclusă în  
antologia „Cele mai frumoase  
poeme din 2010” (2011)  
de Radu Vancu și Claudiu  
Komartin. A îngrijit poezia  
postumă a lui Aurel Onișor.

*All Death Jazz* continuă volumul  
*Federeii*, apărut la Casa de  
Editură Max Blecher în urmă cu  
trei ani.

## Pentru activitatea literară a fost distins cu următoarele premii :

Premiul “Octavian Goga” pentru *All Death Jazz* acordat de Uniunea Scriitorilor din România – filiala Cluj – 2014

Premiul “Andrei Mureșanu” pentru *All Death Jazz* acordat de către Societatea Scriitorilor Bistrița-Năsăud – 2014

Premiul Uniunii Scriitorilor (debut) la Colocviile Coșbuc, Bistrița – 2000;

Marele Premiu „Nicolae Labiș”, Suceava -1997.

Marele Premiu “Dimitrie Bolintineanu”, Bolintin Vale – 1997.

Marele Premiu « Astra », Brașov – 1985

ECOURI ÎN PRESA LITERARĂ: Irina Petraș, Daniel Cristea-Enache, Mircea A. Diaconu, C. Stănescu, Viorel Mureșan, Bogdan Crețu, Claudiu Komartin, Ștefan Baghiu, Ștefan Manasia, Raluca Dună, Emilian Galaicu-Păun, Radu Vancu, Mariana Codruț, Rita Chirian, Flori Bălănescu, Marius Conkan, Andrei Moldovan, Dorin Mureșan, Emanuel Modoc.



NICOLAE AVRAM

# All Death Jazz



CASA DE EDITURĂ  
MAX BLECHER

„Ei bine, pe acest fundal al orfanității (poetice și umane) funciare, Nicolae Avram scrijelește lumea copiilor nimănui cu o știință cu totul excepțională a detaliului deopotrivă atroce și, paradoxal, frumos căci adânc, Bogdan Crețu descrie exact „procedeul”, i-aș zice, dacă nu aș avea și bănuiala, deloc minimalizatoare, că inocența tăioasă și teribila naivitate sunt doar parțial roluri: „De la grotesc la liliac, de la sumbru la angelic, de la crâncen la diafan, de la tragic la comic, de la dezgust la melancolie, Nicolae Avram are harul (și știința!) de a antrena, în cartea sa, străbătută de un subtil fior al morții, toate claviaturile poetice [...] un poet care întrece în autenticitate cam tot ce se scrie astăzi în poezia românească.”

**Irina Petraș, Mizerabilismul bine temperat în România literară nr. 51, 2014**

“Versurile autorului bistrițean nu vor fi recitate niciodată la serbările școlare ori în spectacole de tip *Cântarea României*. Dar ele fac incizii și decupaje poetice mai curajoase și mai autentice decât toată maculatura liricoidă servită pe scenă, cu glas tunător, să se audă bine și-n ultimul rînd.” **Daniel Cristea - Enache, Cațavencii, 4, nov. 2013**

„Avem de face cu un poet adevărat, Nicolae Avram, din Beclean, Bistrița - Năsăud, un poet al cărui „cinism” liric, de mare forță frizează tragismul existențial, altminteri decât în „joaca de tragicul” întâlnită din abundență la mulți postmoderniști de profesie” **Constantin Stănescu în „Adevărul literar și artistic”**

---

# PRIMARUL NICU MOLDOVAN A



# DESCHIS CENTRUL SOCIAL PENTRU OAMENII STRĂZII

written by J de S | 21/12/2014



Oamenii străzi din Beclean vor avea de acum înainte un acoperiș decent deasupra capului. Și asta grație primarului Nicu Moldovan care a inaugurat sâmbătă, de ziua morților, două obiective: capela mortuară și așezământul social pentru oamenii străzii.







Astfel oameni care își duceau existența pe stradă gen Stupi sau Petrică nu vor mai suferi de frig și de foame. Important este că vor avea un acoperiș deasupra capului, un pat curat, apă caldă. De aceștia vor avea grijă, prin rotație, bisericile din oraș.







“Dăm în folosință un obiectiv mult așteptat. Consiliul Local Beclean a luat în discuție ideea încă de pe vremea când eram un tânăr consilier local, dar, în 2000, CL Beclean a decis să aducem aici jandarmii. Așa cum se știe, Jandarmeria s-a mutat, noi am renovat clădirea și i-am dat destinația de capelă. Biserica Reformată are și ea o capelă, așa încât am amenajat o încăpăre pentru ortodocși și alta pentru celelalte culte: greco-catolici, reformați, neoprotestanți și alții. În cealaltă jumătate de clădire în care au fost amenajate dormitoarele jandarmilor, ne-am gândit să-i cazăm pe cei zece oameni ai străzii care își făceau veacul prin puncte termice, pe străzi, iar iarna aveam o problemă fiindcă trebuia să-i cazăm la spital, să facem tot felul de improvizații. Acum vor avea o locuință. Avem 14 locuri pentru ei. În plus, am promovat un parteneriat cu preoții și pastorii, mai precis cu toate bisericile, pentru ca, în fiecare săptămână să se ocupe cineva de ei. Timp de șapte zile fiecare biserică să le aducă mâncare la ora 13.00, o masă caldă, să le ofere consiliere, să-i ajute spiritual. Așa, le vinde rândul bisericilor de cinci ori pe an și deja am acceptul lor și mi-au promis că se vor ocupa de oamenii străzii. Nu vreau să mai vedem oameni la cerșit. Becleanul e deja un oraș turistic și nu se mai pretează la astfel de practici. Nu trebuie să fie agasați turiștii și nici cetățenii. Eu



cred că e o inițiativă care va putea fi luată ca exemplu.” A declarat primarul Nicu Moldovan pentru Timp Online.













La inaugurare au participat ministrul delegat pentru Ape, Păduri și Piscicultură, Doina Pană, președintele CJ, Emil Radu Moldovan, senatorul Ioan Deneș, preoți și pastori de la toate confesiunile, numeroși localnici.

foto: Răsunetul, Radu Moldovan (facebook)

---

## **HALLOWEEN LA CENTRUL PENTRU PROTECȚIA COPILULUI**

# BECLEAN

written by J de S | 21/12/2014



Copiii de la Centrul pentru Protecția Copilului Beclean au petrecut de Halloween. Copiii s-au reunit pentru a celebra spiritul acestei sărbători prin distracție și voie bună. S-au deghizat în vrăjitoare și în diferite personaje. A fost un bun prilej pentru copii ca să socializeze și să se implice în diferite activități distractive.





Alături de părinții lor sociali din Beclean, la această sărbătoare, a participat Elena Alboi, director general adjunct economic și administrativ, din cadrul Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului Bistrița-Năsăud.













---

# RATTLEJACK , CONCERT ANIVERSAR

written by J de S | 21/12/2014



Trupa Rattlejack, din care face parte beclenarul Cristian Gavriluțiu, are nevoie de cât mai multe voturi pentru a putea câștiga marele premiu TiMAF 2014! De aceea, trupa Rattlejack anunță pe pagina sa de facebook că : “punem la bataie o invitatie dublă la concertul nostru aniversar din 28 noiembrie în Irish&Music Pub! (<https://www.facebook.com/events/1460532760858159/>).





Tot ce trebuie să faci pentru a intra în cursă, este să intri pe acest link: <http://itapp.us/YfPRm> , să dai like paginii TiMAF (pentru a putea vota) să votezi Rattlejack și apoi să dai share acestui mesaj, astfel încât să putem ține evidența tuturor participanților. Câștigătorul va fi anunțat în data de 1 noiembrie, și va fi ales prin [random.org](http://random.org) .”

---

# PRIMARUL NICU MOLDOVAN A ÎNCEPUT LUCRĂRILE LA NOUA PIAȚĂ DIN BECLEAN

written by J de S | 21/12/2014



Orașul Beclean a va avea în sfârșit o piață modernă. Primarul Nicu Moldovan a dat startul lucrărilor de execuție a pieței centrale a Becleanului. Proiectul face parte din reconstrucția centrului orașului de pe Someș.





Acțiunea vine ca urmare a construcției noului sediu administrativ al primăriei beclenare. Piața veche nu mai corespunde cerințelor actuale. Primarul Nicu Moldovan construiește o piață nouă, modernă, potrivit normelor Uniunii Europene. Noua construcție este situată pe Aleea Gării.





---

# **BECLEAN: CONFERINȚA PREOTEASCĂ DE TOAMNĂ, CU TEMA „MARTIRIUL SFINȚILOR BRÂNCOVENI”**

written by J de S | 21/12/2014





Joi, 16 octombrie, la Protopopiatul Ortodox din Beclean, a avut loc conferința preoțească de toamnă, cu tema „Martiriul Sfinților Brâncoveni”. Întrunirea s-a desfășurat în prezența ÎPS Părinte Arhiepiscop și Mitropolit Andrei, care le-a vorbit preoților despre modelul de iubire, credință și jertfă a Sf. Constantin Brâncoveanu.



Conferința a început cu o slujbă de Te Deum oficiată în Biserica cu hramurile „Sf. Ap. Andrei” și „Sf. Martiri Brâncoveni” din localitate, după care, la sediul protopopiatului, Pr. Cârțu Dan Marius de la Parohia Ciceu Hășmaș și Pr. Pop Alin preot misionar la Centrul pentru Protecția Copilului din Beclean au susținut referate legate de viața, misiunea și jertfa Sf. Brâncoveni.





TEXT : PREOT ALIN POP

SURSA FOTO : RĂSUNETUL.

---

# ACATIST LA CAPELA CENTRULUI PENTRU PROTECȚIA COPILULUI BECLEAN

written by J de S | 21/12/2014



Duminică, 12 octombrie, la capela " Sfântul Stelian" de la Centrul pentru Protecția Copilului Beclean, a avut loc un cerc preoțesc. S-a săvârșit Acatistul " Sfântul Stelian", ocrotitorul copiilor.





La sfârșitul Acatistului, preotul Gavril Giurgiuca, de la parohia Coldău a rostit un cuvânt de învățătură cu tema " Postul - Urcușul Duhovnicesc spre înviere - Sfânta Taină a Pocăinței " .



Au participat preoții : Vasile Cherhaț , Știr Dumitru, Gavril Fazekaș , Gavril Giurgiuca, Ovidiu Halas, Alin Pop, și Claudiu Zimveliu.



---

## **LUCIAN STOIAN DIN BECLEAN, LOCUL I LA CAMPIONATUL NAȚIONAL DE PIZZA**

written by J de S | 21/12/2014





În cadrul Campionatului Internațional de Gătire în Aer Liber, desfășurat în perioada 12-14 septembrie la Cluj, Lucian Stoian din Beclean a câștigat premiul I la campionatul național de pizza, la secțiunea pizza creativă și locul II la pizza clasică. Lucian Stoian, de 35 de ani, s-a calificat la finala Campionatului Național de Pizza, care va avea loc în toamna acestui an la București.



sursa foto: facebook

---

# PREȘEDINTELE CJ RADU MOLDOVAN A PRIMIT TITLUL DE AMBASADOR AL COLEGIULUI “PETRU RAREȘ” BECLEAN

written by J de S | 21/12/2014





Cu prilejul deschiderii noului an școlar, președintele Consiliului Județean Bistrița – Năsăud, Emil Radu Moldovan, a primit din partea elevilor olimpici beclenari titlul de “Ambasador al Colegiului Național Petru Rareș” Beclean.



“Acest titlu mă responsabilizează și la fel cum am făcut și până acum, voi face tot ce țin de mine pentru a sprijini dezvoltarea CN “Petru Rareș ” a declarat Radu Moldovan pe pagina sa de facebook.

Emil Radu Moldovan a adăugat: “am ținut să dau profesorilor, părinților și copiilor o veste mult așteptată de ei, faptul că mâine, 16 septembrie, domnul primar Nicolae Moldovan va semna alături de domnul Viceprim - Ministru Liviu Dragnea, contractul de finanțare pentru reabilitarea și modernizarea campusului școlar al CN “Petru Rareș”!











sursa : Emil Radu Moldovan – facebook

---

# AU ÎNCEPUT LUCRĂRILE DE MODERNIZARE A STRĂZII LIVIU REBREANU BECLEAN

written by J de S | 21/12/2014



Primarul Nicu Moldovan a dat, de câteva zile, startul lucrărilor de modernizare a

străzii Liviu Rebreanu, principala cale de acces spre Colegiul Național „Petru Rareș” și spre Centrul pentru Protecția Copilului.



Primăria orașului Beclean continuă și în această toamnă, ca în fiecare an, programul de modernizare a străzilor și trotuarelor din localitate. Prin programul amintit, primarul Nicu Moldovan și-a propus să realizeze treptat modernizarea totală a infrastructurii stradale a orașului.

Astfel, în luna septembrie, strada Liviu Rebreanu a intrat în lucrările de reparații care se vor finaliza cu asfaltarea totală a acestei căi rutiere a orașului Beclean. Deja, de câteva zile, se efectuează lucrările pregătitoare, după care va începe turnarea covorului asfaltic, ce va încheia reabilitarea și modernizarea acestei străzi centrale a orașului. Este de menționat faptul că, încă din anul trecut aici au fost reabilitate rețelele de alimentare cu apă și cele de canalizare, astfel că refacerea infrastructurii pe Liviu Rebreanu este totală, atât din punct de vedere al asfaltării, cât și din punct de vedere al rețelelor de utilități.





De asemenea vor fi finalizate și lucrările de modernizare ale trotuarelor de pe această stradă, artera de circulație beclenară urmând să capete un aspect modern și îngrijit, având în vedere că această stradă este principala cale de acces spre Colegiul Național „Petru Rareș” și spre spre Centrul pentru Protecția Copilului.





.Noua lucrare de la Beclean intră astfel în zestrea de alei și străzi modernizate din oraș, îmbunătățind imaginea de ansamblu a unei localități dinamice, aflate în plină dezvoltare.









---

# FOSTĂ LEGENDĂ A MUZICII DIN BECLEAN CERȘEȘTE PE STRADĂ

written by J de S | 21/12/2014





Petrică Moldovan, unul dintre cei mai talentați artiști de muzică populară din Beclean a anilor 80 - '90 a ajuns un om al străzii. Acum locuiește pe unde apucă și unde găsește sprijinul oamenilor binevoitori. Nu știe ce-i va aduce ziua de mâine. Petrică a avut o carieră impresionantă. A făcut parte din ansamblul folcloric „Balada” Bistrița. A cântat alături de mari artiști. Din păcate, alcoolul i-a distrus cariera.











---

# **S-A STINS UN OM REMARCABIL. NICOLAE DĂNUȚ PRUNEA, PROFESOR, FOST SENATOR PSD, A MURIT**

written by J de S | 21/12/2014





Profesorul de fizică Nicolae Dănuț Prunea, în vârstă de 62 de ani, a murit astăzi, în jurul orei 19.00. Se pare că a făcut infarct. Cadru didactic la Colegiul "Petru Rareș" Beclean, profesorul Prunea a fost și senator în parlamentul României în circumscripția electorală nr.6 BISTRIȚA-NĂSĂUD, colegiul uninominal nr.2 pe listele Alianței Politice Partidul Social Democrat + Partidul Conservator. Dumnezeu să-l odihnească!





# FEDEREII DIN BECLEAN, ÎNTÂLNIRE DUPĂ 15 ANI

written by J de S | 21/12/2014



S-au reîntâlnit după mai bine de 15 ani. Foști frați de suferință, de la Casa de copii Beclean: F.D.R. ( FEDEREII). Guvernării au denumit-o Centrul de Plasament, iar mai apoi Centrul pentru Protecția Copilului. În inimile acestor oameni, instituția care i-a crescut și a încercat să facă, din sufletele lor amputate, oameni, va rămâne, Casa de copii, sau F.D.R. ( FEDEREII).



Foști copii de la Casa de copii cu familiile lor. Mulți veniți din străinătate unde i-a aruncat soarta. S-au revăzut, s-au îmbrățișat, au revăzut locurile unde și-au petrecut copilăria Au depănat mai apoi, la o bere, amintiri. Emoții. Lacrimi furișate sub pleoape.































































---

# PRIMARUL NICU MOLDOVAN LA CERNĂUȚI

written by J de S | 21/12/2014



Primarul Nicu Moldovan a participat, în perioada 1-3 august, la acțiunea "Dialoguri culturale în comunitățile românești din diaspora". Delegația județului Bistrița-Năsăud la Cernăuți, a fost condusă de către președintele C J Radu Moldovan.





Acțiunea organizată la inițiativa Bibliotecii Județene "George Coșbuc", în colaborare cu Centrul Județean pentru Cultură, Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud și Fundația Culturală "Casa limbii române" din Cernăuți, s-a desfășurat în perioada 1-3 august în mai multe localități din Regiunea Cernăuți.

Alături de primarul Orașului Beclean, Nicu Moldovan și primarii comunelor Zagra și Budești, Dumitru Bușcoiu, respectiv Vasile Codrea, președintele CJ Radu Moldovan a avut o întrevedere cu Consulul General al României la Cernăuți, Excelența Sa Eleonora Moldovan.





Programul activităților a cuprins întâlniri oficiale cu reprezentanții administrației Regiunii Cernăuți, spectacole caritabile, donații de carte și semnarea unor acorduri de parteneriat în domeniul cultural.





“În debutul proiectului “Dialoguri culturale la Cernăuți” am avut o întrevedere cu Guvernatorul Regiunii Cernăuți, Roman Vanzuryak. În cadrul întâlnirii am exprimat suportul nostru, al românilor, pentru statul Ucrainean și pentru românii din Regiunea Cernăuți.” a declarat președintele CJ Radu Moldovan.

---

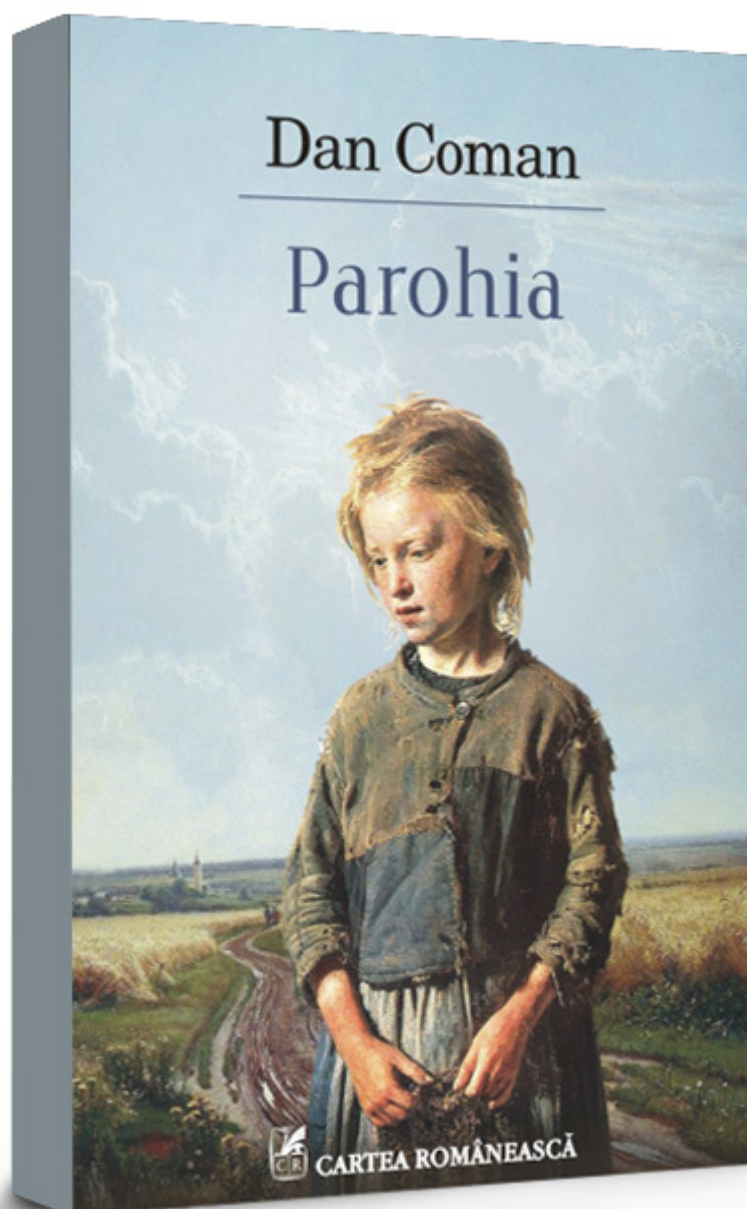
## PAROHIA LUI DAN COMAN

written by J de S | 21/12/2014



Dacă a fost ceva care m-a făcut să nu închid cartea de la primele pagini a fost tocmai aceste necuvântătoare. Ale șchioapei Ninia: „ Trăgeam clopotul și, dacă n-o priveam pe ea, priveam animalele ei zbenguindu-se prin clopotnița strîmtă, făcând

salturi ușoare unele peste altele și plutind secunde bune prin aer, de-a lungul dungilor de fum și lumină care intrau printre crăpăturile dintre scânduri”.



Dan Coman face un decupaj din vremurile de tristă amintire, teleportând din acele ținuturi ireale un idiot. Un imbecil: fiul preotului dintr-un sat românesc care, la treizeci de ani, încă păzește găinile și, printre alte năzbâtii, face și pe informatorul: scrie cuvânt cu cuvânt ce-i dictează milițianul Mîrza, exponentul



omului execrabil. De cea mai joasă speță: „ Mîrza își scosese bastonul de cauciuc și, aplecat într-o rînă, îi dădea din greu peste spate, l-a lovit și cu picioarele, îl vedeam transpirînd de la atîta efort. Ionică nu mai scotea nici un zgomot...”. În schimb, preotul, tatăl imbecilului, este un tip cu coloană vertebrală, în ciuda loviturilor în stomac pe care i le aplică bruta de Mîrza.

Dacă informatorii și securiștii au reușit, după așa zisa revoluție, să-și schimbe părul pozînd în politicieni și curve, majoritatea preoților, din păcate, au rămas aceeași limbuți a căror trîncăneală fac pereții bisericii să tremure și enoriașii să doarmă: „Să facem mai întîi o rugăciune, părinte, a zis celălalt preot după ce ne-am adunat iar la masă. Ne-am ridicat cu toții. Acum, îmi ziceam, numai să nu-l lase pe tata să facă rugăciunea, o lungă foarte mult, nu ierta nici o propoziție, nici un cuvîntel, pînă și mama se enerva pe el. Și-apoi vocea lui cînd zicea rugăciuni, mi se făcea extrem de rușine auzind-o. Dar mă speriasem degeaba, celălalt preot a rostit un tatăl nostru prescurtat, n-a durat mai mult de două minute. Vezi, i-a zis mama în noaptea aceea, așa se face, altfel enoriașii se plictisesc, de ce crezi că-s atîția care dorm acolo, în picioare, în timpul sfintei slujbe?”

În Parohia, descrierea satului totalitar cu tradițiile și obiceiurile lui, e doar fundalul. Retabulum. Și tot acolo, undeva mai în spate, învăluit în ceață, precum piscurile înzăpezite, mi s-a părut că aud vocea, abia șoptită, a unui cor dirijat de corifeul Herta Muller. Pe scenă însă joacă și dansează în stilul supra(realist) magic animalele Niniei, pe care n-ai cum să nu le iubești și să asculți, în surdină, cum sună „ca o morișcă de jucărie învîrtită de o rafală de vînt.”

---

# EI NE REPREZINTĂ ÎN CONSILIUL LOCAL BECLEAN

written by J de S | 21/12/2014



Consiliile locale și primarii funcționează ca autorități ale administrației publice locale și rezolvă treburile publice din comune, orașe și municipii, în condițiile legii. Consiliile locale sunt compuse din consilieri locali aleși prin vot universal, egal, direct, secret și liber exprimat, în condițiile stabilite de legea pentru alegerea autorităților administrației publice locale.

Consiliul local are inițiativă și hotărâște, în condițiile legii, în toate problemele de interes local, cu excepția celor care sunt date prin lege în competența altor autorități ale administrației publice locale sau centrale.

Consiliul local exercită următoarele categorii de atribuții:

- atribuții privind organizarea și funcționarea aparatului de specialitate al primarului, ale instituțiilor și serviciilor publice de interes local și ale societăților comerciale și regiilor autonome de interes local;
- atribuții privind dezvoltarea economico-socială și de mediu a comunei, orașului sau municipiului;



- atribuții privind administrarea domeniului public și privat al comunei, orașului sau municipiului;
- atribuții privind gestionarea serviciilor furnizate către cetățeni;
- atribuții privind cooperarea interinstituțională pe plan intern și extern.

Componenta Consiliului Local al orașului Beclean este următoarea:



## 1. Bilegan Titus PSD





2. Bindea Sever Aurelian PSD





3. Boroş Alexandrina Loredana PSD

4. Borsos Karoly Laszlo UDMR





5. Cârlig Cristian Costel PNL





6. Cîrjac Ioan PSD





15. Coci Vasile PNL





7. Costin Bogdan Ioan PDL





8. Lazăr Ioan PSD





9. Mariașiu Mihai PSD

10. Mathe Ștefan UDMR





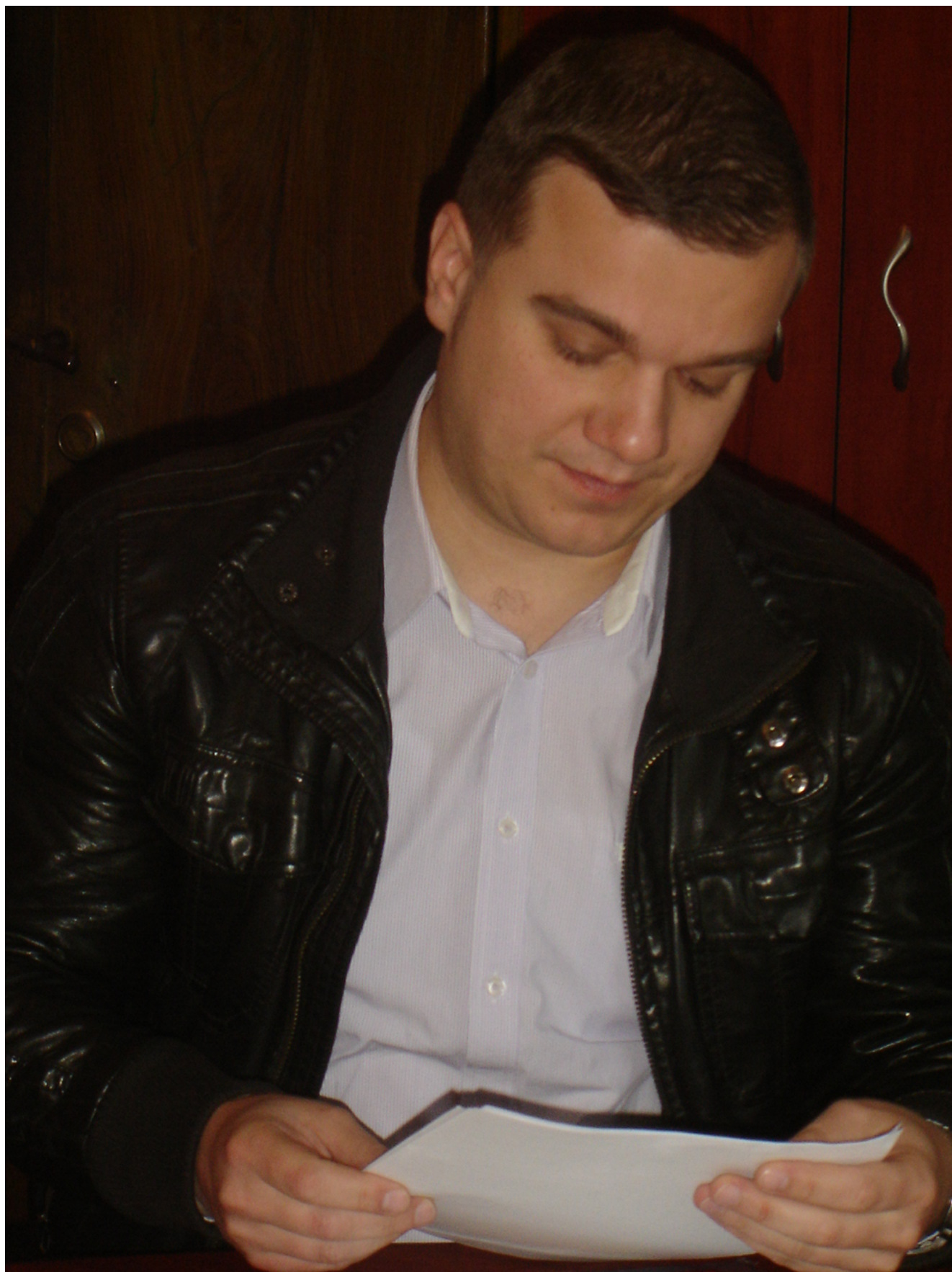
11. Moldovan Emil Marius PSD





12. Pop Vasile PSD





13. Rusu Bogdan Doru PDL





14. Tuşa Bogdan Florian PSD





16. Vereş Zoltan Sandor PSD





17. Vlăduțiu Letiția PDL

Componenta comisiilor de specialitate:



I. Comisia pentru programe de dezvoltare economico-sociale, buget, finanțe, administrarea domeniului public și privat al orașului și control comercial, compusă din următorii consilieri locali:

1. D-l Cîrjac Ioan – consilier local – membru;
2. D-l Moldovan Emil Marius consilier local – membru;
3. D-l Bilegan Titus consilier local – membru;
4. D-l Bindea Sever Aurelian consilier local – membru;
5. D-l Borsos Karoly Laszlo consilier local – membru;
6. D-l Cocoi Vasile consilier local – membru;
7. D-l Pop Vasile consilier local – membru;

II. Comisia pentru amenajarea teritoriului și urbanism, realizarea lucrărilor publice și prestări servicii, conservarea monumentelor istorice de arhitectură și protecția mediului, compusă din următorii consilieri locali:

1. D-l Mathe Ștefan consilier local – membru;
2. D-l Bindea Sever Aurelian consilier local – membru;
3. D-na Boroș Alexandrina Loredana consilier local – membru;
4. D-l Moldovan Emil Marius consilier local – membru;
5. D-l Lazăr Ioan consilier local – membru;
6. D-l Tușa Bogdan Florian consilier local – membru;
7. D-l Costin Bogdan Ioan consilier local – membru;

III. Comisia pentru învățământ, sănătate, cultură, culte, tineret, sport și agrement, compusă din următorii consilieri locali:

1. D-l Bilegan Titus consilier local – membru;
2. D-l Borsos Karoly Laszlo consilier local – membru;

3. D-l Vereş Zoltan Sandor consilier local - membru;

4. D-l Cîrjac Ioan consilier local - membru;

5. D-l Pop Vasile consilier local - membru;

6. D-l Mariaşiu Mihai consilier local - membru;

7. D-l Rusu Bogdan Doru consilier local - membru;

IV. Comisia pentru administraţie publică locală, juridică, apărarea ordinii publice, protecţie socială, respectarea drepturilor şi libertăţilor omului, compusă din următorii consilieri locali:

1. D-l Tuşa Bogdan Florian consilier local - membru;

2. D-na Boroş Alexandrina consilier local - membru;

3. D-l Vereş Zoltan Sandor consilier local - membru;

4. D-l Lazăr Ioan consilier local - membru;

5. D-l Mariaşiu Mihai consilier local - membru;

6. D-l Cârlig Cristian Costel consilier local - membru;

7. D-na Vlăduţiu Letiţia consilier local - membru;